**Oneasia Festival 202１**

**【一般出演者募集】**

アジアには多様多種な文化があります。その文化に培われた魅力的な音楽をもっと多くの日本人に知ってもらえ

ないだろうか。

そんな想いとは裏腹に、コロナ禍において、国際交流が全く出来なくなってしまいました。

こんな今だからこそ

　音楽の力で繋がりたい、

　みんなの笑顔がみたい、

　元気を届けたい。

そして、東日本大震災から10年。

ともに手を取り、力を合わせ、元気を届ける場としてワンアジアフェスティバル2021を開催いたします。

会場となるのは、2019年11月に池袋駅より徒歩2分という場所に誕生した都市型野外劇場

「池袋西口公園野外劇場 グローバルリング シアター」。

魂に響くパフォーマンスに加え、会場内ではアジアの料理や雑貨を扱うブース、文化を紹介するブースなども

展開する予定です。

Oneasia Festival ２０２１実行委員会

２０２１年２月吉日

開催概要

名 称：  Oneasia Festival ２０２１

開催日： ２０２１年４月１０日（土）～１１日（日）

開催予定時間： １１：００～１９：００

**公募枠公演時間： １１：００～１５：００　出演予定**

会 場： 池袋西口公園野外劇場 グローバルリング シアター

入場料： 無料

 雨天時： 雨天決行、荒天中止

 ※新型コロナウィルス感染予防のために開催内容の変更及び開催中止となる場合があります。

応募：出演概要

出演予定時間 約２０分（１５分～３０分）　※要調整（転換時間は10分予定）

応募資格 **プロ、アマチュアに限らず、日本在住の中国・アジア諸国のアーティスト、**

**音楽関係全般、舞踏団**

利用可能設備 ステージ（事前ロケハン推奨）

基本音響設備（マイクロホン×応相談、音源再生）

楽器（応相談）

申込受付

 ２０２１年２月１２日（金）～ **２０２１年３月５日（金）締め切り**

申込方法

（１）出演者申込書

（２）メール本文に出演希望理由記載　（フリー）

（３）音源又は映像（動画サイトURL または CD および DVD など） ※審査用

（４）出演者の画像

以下の宛先まで、基本的に**Eメールでのご応募にてお願い致します。**

※郵送にて音源や動画をCD、DVDをお送りいただく場合はメールで送り先を問い合わせください。

Eメール：stage@oneasia.jp

「Oneasia Festival ２０２１ 実行委員会事務局 ステージ係」まで

出演決定通知

出演決定者の方には２０２１年３月１２日（金）までに直接ご連絡を差し上げます。

※出演については枠に限りがありますので実行委員会で十分協議し、出演決定者のみに通知致します。

審査についてのお問い合わせは受け付けておりません。

また、資料の返却につきましてはご対応できないことをご了承の上、お申込み下さい。

※出演時間は若干の調整をいただく場合がございます。

※個人データに関しては細心の取り扱いにてご対応致します。

|  |
| --- |
| **お問い合わせ** |
| Eメール：stage@oneasia.jp**Oneasia Festival ２０２１　実行委員会　事務局**※まずはEメールにてお問い合わせください。 |

出演条件・注意事項（良くお読みください）

１．出演費について

当公演に出演決定となった出演者に対しての出演費、交通費、運搬費は支給されません。

各出演者にてご負担をお願い致します。

２．搬入搬出について

車両については現場のスペースの関係上利用不可となりますのでご了承ください。

基本的にハンドキャリーにて楽器等を搬入搬出することでご検討ください。

３．楽屋使用について

当日のスタンバイ時の楽屋使用時間、入り時間に関しては、全体の内容確定後に調整することになります。

また、終了後は次の出演者様のために速やかに楽屋を空けて頂けるようにお願い致します。

終了後３０分以内に完全退出にてお願い致します。

４．スタッフ・出演者について

当日バックステージに入る方は必ず事前申請をお願い致します。

当日パスがない方のバックステージへの立ち入りは禁止となります。

５．楽器について

基本構成（ドラムセット、アンプ等）準備する予定ですが、追って確認となります。

利用される方は申請書に記載をお願いします。

また、機材の破損については修理額を全額請求させて頂きます。

共用機材ですので、節度ある利用をお願いします。

（ステージ上での機材の乱暴な扱い、水やその他演出物による破損・故障については修理費用

全額を請求させて頂くことと、他の出演者様の演出の妨げになりますので、ご注意ください）

※基本構成以外の機材については個人で持ち込みの上ご利用お願いします。

６．ステージ利用時間について

ステージ利用時間は転換時間10分、出演時間分２０分前後の枠となっています。

準備が１０分以上かかる演出項目を予定の方はその時間を含めて３０分以内に撤収できるようにプログラム

の調整をおねがいします。（詳細はご相談となります。）

７．撮影について

撮影についてご自身のグループのみの撮影とさせていただきます。また、トラブルを避けるためにご自身の

グループであってもパスがない方の撮影は管理面の都合上禁止とさせて頂いておりますのでトラブルを避ける

ために事前申請を必ず行ってください。

８．出演者ミーティングの開催について(出演決定者のみ対象)

３月下旬の予定で出演者ミーティングを開催します。

出演者代表者の方は必ずご出席をお願いします。

（１）演出内容についての資料（音楽は曲順表、芸能は出し物の内容）

（２）MC用紹介原稿（４００字以内）

以上をご持参のうえ、お集まりください。

（事務局までの交通費は支給されません。また駐車場はございません。）

９．出演順について

出演順については実行委員会にて決定させていただきます。円滑な運営ができるよう調整させて頂きます

ので、ご協力のほどよろしくお願いします。

|  |
| --- |
| **お問い合わせ** |
| Eメール：stage@oneasia.jp**Oneasia Festival ２０２１　実行委員会　事務局**※まずはEメールにてお問い合わせください。 |

Oneasia Festival 202１

出　演　申　込　書

**お申し込み日：　　 月　 　日**

|  |  |
| --- | --- |
| **出演者名** |  |
| **住所** | 〒 |
| **E-Mail** |  |
| **連絡先** | 固定電話番号　　　　　　携帯電話番号　　　　　　Eメールアドレス　　　　　　 |
| **フリガナ****代表者氏名** |  |
| **参加人数****（スタッフパス枚数）** | メンバー　　　　　　名スタッフ　　　　　　　名 |
| **使用機材****（使用物にチェック）** | □ ギターアンプ □ ベースアンプ □ ドラムセット □ キーボード※現時点での希望を記載してください。 |

●**基本セッティング図（持ち込み機材などがある場合は追記して提出をお願いします。）**

|  |
| --- |
|  |
| 客席側 |

**※上記の必要事項をご記入の上、メール添付にてお送りください。**